

CREER UN PROJET « WEB-RADIO » DANS SON ETABLISSEMENT

Public : Enseignants des cycles 3, 4 et lycées du territoire Occitanie

Lieu :
Institut Saint Joseph (ISFEC) -
Montpellier

Date(s) :
Mercredis 18
novembre et 9
décembre 2020
(9h-12h – 13h-16h)

INITIATION
SENSIBILISATION

Formation
Hybridée

Prérequis : Il n'y a aucun prérequis à l'inscription à cette formation.

Accueil possible des personnes en situation de handicap – Contact : www.isfec-montpellier.org

ID : 30571879

CONTENUS ET DEROULEMENT :

JOUR 1 :

Première demie-journée :

- Découverte d'un dispositif de webradio, enregistrement d'un format court.
- Notions de droits associés à ce type de support.
- Découverte de l'écriture radio à travers quelques exercices qui seront enregistrés, manipulation du matériel (enregistreurs mobiles, studio d'enregistrement , logiciels/ applications...).
- Méthodologie et ressources pour créer une émission de radio.

Deuxième demie-journée :

- Création et l'animation d'une émission de radio plus complexe (débat ...).
- La prise en mains du matériel/ des logiciels , et on aborde le montage audio avec un exercice de création sonore.

JOUR 2 :

Troisième demie-journée :

- Travail en groupe sur la création d'une émission complète de radio (avec un cahier des charges pré-établi).
- Montage audio avancé et solutions des diffusions des fichiers sons (en direct/ en différé)
- Dans l'idéal, la visite d'un véritable studio de radio serait un plus pour la formation.

Quatrième demie-journée :

- Intégrer les élèves à un projet de web-radio. Gestion de groupes
- Le travail pluri-disciplinaire nécessaire (exemples concrets de différents projets). Les possibilités
- Intégrer le projet dans une démarche d'évaluation par compétence et dans le projet d'établissement.
- Définition d'un projet par groupe/stagiaire pour la troisième journée

JOUR 3 (deux mois minimum après la journée 2) :

Cinquième demie-journée (distancielle asynchrone):

- Accompagnement de chaque groupe/stagiaire au travers de la plate-forme (ENT et conférence visio si nécessaire) pour la mise en œuvre de leur projet.

Sixième demie-journée (distanciel synchrone):

- Présentation par chaque groupe du projet et des réalisations
- Les difficultés, les écueils rencontrés et les solutions développées.

EVALUATION DES ACQUIS : Les présentations prévues en DJ4 permettront l'évaluation des acquis de la formation.

OBJECTIFS :

A la suite de cette formation, les participants seront capables de :

- Concevoir un projet de web-radio
- Favoriser l'expression écrite et orale, l'esprit critique des élèves à l'aide de la web-radio
- Développer des compétences transversales en créant et animant une émission de web-radio
- Explorer d'autres usages pédagogiques du dispositif en liens avec des acquis scolaires.

COUT : FORMIRIS

TER2-54

Dernière actualisation de cette
fiche le 26 août 2020

FORMATEUR(S) :
Gilles PUJOL,
formateur ISFEC

MODALITES :

- Plateforme elearning de l'ISFEC avec support de formation et accompagnement intégrés.
- Salle avec postes informatiques
- Studio d'enregistrement audio
- Alternance d'apports et de travaux de groupes