

# UN SOUFFLE NOUVEAU POUR ENSEIGNER EN MATERNELLE EN LOZERE

Public : Enseignants de PS-maternelle du diocèse de Mende

Lieu :  
Maison diocésaine de  
Mende

Date(s) :  
Mercredi 20 (9h-12h et  
13h-16h) et jeudi 21  
octobre 2021 (9h-12h) +  
Mercredi 30 mars 2022  
(visioconférence)

Formation  
Hybridée

RENFORCEMENT  
PERFECTIONNEMENT

Prérequis : Il n'y a pas de prérequis à l'inscription à cette formation. Accueil possible des personnes en situation de handicap. Pour toute info : [www.isfec-montpellier.org](http://www.isfec-montpellier.org)

ID 46456781

## COMPETENCES ACTIVEES ET DEVELOPPEES :

Toutes les compétences du référentiel de 2013, contextualisées à l'école maternelle et plus particulièrement en PS, entrée en scolarité, sont concernées par la formation.

## CONTENUS ET DEROULEMENT :

### GROUPE 1 : GRAPHISME ET ECRITURE EN CYCLE 1 (12h + 6h)

**J1 Groupe 1 : Mercredi 20 octobre 2021 (9h-12h et 13h-16h) : Graphisme et écriture à l'école maternelle (1)**

La première journée sera centrée sur la mise en évidence des principales fonctions du graphisme et ses liens avec l'écriture

- Exercices graphiques et écriture
- Apports théoriques sur certains des points soulevés notamment en ce qui concerne le développement neuro moteur, le rôle des processus perceptifs, l'importance des processus cognitifs, les limites génétiques. Des recherches permettent d'analyser certains aspects développementaux moteurs, les troubles de l'écriture et la tenue des outils, par exemple.
  - Un accent sera mis sur les activités de dessin et leur rôle dans le développement de l'enfant.
  - Echanges et catalogue des difficultés des élèves observées dans sa classe, discussions sur les pratiques pédagogiques et les choix didactiques avec pour objectif de dresser une liste des différents procédés qui paraissent apporter des solutions.
  - Élaboration d'un *Carnet de bord* permettant de présenter des progressivités d'études de lignes et de formes et de motifs graphiques pour chacun des niveaux, associées à la diversité des supports, des outils, des modalités et situations.
  - Apports des neuro sciences).
  - Rôle du langage dans le guidage de l'action : théories, recherches, mises en œuvre possibles
  - Des idées innovantes et pratiques pour conduire les exercices graphiques

**J2 Groupe 1 : Jeudi 21 octobre (9h-12h) : Graphisme et écriture à l'école maternelle (2)**

La deuxième journée portera sur l'enseignement de l'écriture, de la petite à la grande section.

- Recueil des principaux obstacles rencontrés, débats sur les choix pédagogiques de chacun pour aborder l'enseignement de l'écriture. Exposé des travaux de chacun des groupes
- Analyse des réponses des groupes, apports de réponses concrètes étayées par les deniers travaux de recherche dans le domaine de l'écriture et du développement grapho-moteur des enfants. Mise en évidence des limites génétiques.
- Analyse de productions d'enfants. Proposition de remédiations.
- Analyse de dialogues enseignant-élève en situation de copie de mots. Mise en évidence du rôle du langage et de l'évaluation dans l'accompagnement des apprentissages
- L'enseignement de l'écriture et ses difficultés

Préparation d'un document (carnet de bord) pouvant servir de repère pour enseigner l'écriture (par section) et d'une charte (intersections) pour assurer la continuité de cet enseignement.

Il sera demandé aux stagiaires de tester plusieurs des propositions découvertes au cours de ces deux journées (en graphisme et écriture) afin de les présenter lors de la troisième journée qui sera consacrée aux retours d'expériences.

Ils pourront réaliser de petites vidéos montrant les élèves au travail, des diaporamas montrant une évolution des productions ou des photos qui seront adressés à l'Institut ou à la formatrice qui les mettront sous forme de diaporamas.

**J3 Groupe 1 : Mercredi 30 mars 2022 (9h00 – 12h00 et 13h-16h) :**

La troisième journée se déroulera en distanciel et sera centrée sur la présentation par chacun des stagiaires des essais en situation de graphisme et/ou d'écriture réalisés dans leur classe.

Dialogues et retour oral sur les expériences vécues au cours des derniers mois de travail.

Présentation par chacun de ses essais. Commentaires, analyses des membres du groupe. La matinée sera occupée par ces retours d'expériences.

La formatrice répondra aux diverses questions que peuvent encore se poser les stagiaires.

Un apport théorique portera sur les dysfonctionnements de la graphie et des réponses éventuelles apportées par la recherche ou les spécialistes (rééducateurs).

Un moment de retour sera consacré aux documents élaborés lors de la deuxième journée (charte et carnet de bord) : quelle utilité ? quels ajustements ?

Evaluation et bilan de la formation.

Tous les documents seront remis aux stagiaires ainsi que les diaporamas (par mail)

## OBJECTIFS :

Les stagiaires doivent pouvoir modifier et/ou enrichir leurs pratiques lors des séances de graphisme et d'enseignement de l'écriture en tenant compte de la différenciation pédagogique.

Les stagiaires doivent pouvoir procéder à une auto analyse de leurs démarches, échanger à propos de leurs pratiques et des diverses techniques qu'ils mettent en œuvre

Ils auront à construire des projets, des exemples de progressivités, en tenant compte des injonctions ministérielles et du développement des enfants.

## GRUPE 2 : EDUCATION MOTRICE ET APPRENTISSAGES PAR CORPS EN CYCLE 1 (6h + 6h)

### J1 Groupe 2 : Mercredi 20 octobre 2021 (9h00 – 12h00 et 13h-16h)

- **Tour de table** du vécu en école, des représentations sur l'éducation motrice en cycle 1, des questions et des attentes des inscrits.
- **Apports :** Petit retour sur les textes : les attendus du domaine d'activités « **Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique** »
- **Mise en situations pratiques :** Situations d'activités physique nécessitant peu d'espace et peu de matériel puis relecture et analyse du vécu.
- **Conception de séances pratiques dans les différentes APSA (7)** et mise en œuvre rapide
- **Relecture et approfondissement** des propositions. Apports de compléments pour la conception de modules plus longs ou d'utilisation d'autres entrées pour faire « agir les élèves ».
- **Projection vers l'intersession :** projets de mises en œuvre, conseils, matériaux à garder pour l'analyse de pratiques prévue en J2.

### J3 Groupe 2 : Mercredi 30 mars 2022 (9h00 – 12h00 et 13h-16h) :

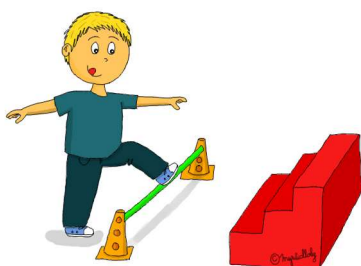
- **Analyse des mises en œuvre de l'intersession :** restitution, écarts entre prévu/réalisé, difficultés rencontrées ;
- **Reprise et traitement des difficultés et problèmes rencontrés ;**
- **Retour sur des constantes de la didactique** des activités physiques et motrices :
  - Maximaliser le temps d'action motrice / Le temps d'explication est un temps de repos/récupération pour les élèves ;
  - La sécurité des élèves : une préoccupation permanente – une règle d'occupation de l'espace : règle de densité.
- Concevoir des situations motivantes et évolutives pour complexifier les apprentissages des élèves
- Simplification et complexification d'une situation motrice à travers l'utilité des variables et variantes

## OBJECTIFS :

- Inciter les enseignants à faire de la motricité au quotidien avec leurs élèves.
- Acquérir des connaissances sur la motricité, son développement et ses liens avec les autres apprentissages.
- Mettre les enseignants dans une démarche de réflexion et de construction de modules d'apprentissages dans les différentes APSA,
- Analyser sa pratique dans une perspective d'amélioration continue de son enseignement..

EVALUATION DES ACQUIS DES DEUX GROUPES : QUESTIONNAIRE D'AUTO-EVALUATION DES ACQUIS RENSEIGNES PAR LES STAGIAIRES

EVALUATION DE LA FORMATION PAR LES DEUX GROUPES : QUESTIONNAIRE D'EVALUATION A CHAUD EN FIN DE J2



Prise en charge  
FORMIRIS

Dernière mise à jour de  
cette fiche le 11-09-2021

# ID-301

### Formateurs :

Thérèse Zebato-  
Poudou, Kathy Viss et  
Mickaël Hervé  
formateurs ISFEC,

- Mise en situations pratiques
- Diaporamas/ Exposés / Discussions interactives avec le groupe
- Analyse et mutualisation de pratiques
- Conception de séances