

PLACE ET RÔLE DES EMOTIONS DANS L'ENSEIGNEMENT, L'APPRENTISSAGE ET LA DYNAMIQUE DE GROUPE

Public : Enseignants du 1^{er} degré des diocèses de Carcassonne et Perpignan

Lieu :
Centre Saint Pierre
Narbonne

Date(s) :
Mercredis 12
octobre 2022 et 18
janvier 2023
(9h-12h et 13h-16h)

SENSIBILISATION
INITIATION

Prérequis : Aucun prérequis à l'inscription à cette formation - **Accueil** possible des personnes en situation de handicap. **Pour toute info :** www.isfec-montpellier.org

OCC-2022-01530

CONTEXTE :

Après avoir été longtemps ignorées et peu explorées, nous en savons plus, sur la place et le rôle des émotions sur l'engagement, l'apprentissage, et les dynamiques intra et inter relationnelles. Aussi les connaître, les accepter et apprendre à les réguler devient déterminant pour mettre en place des conditions favorables au vivre ensemble et à l'engagement dans les apprentissages en contexte scolaire. Faut-il rappeler que c'est la régulation émotionnelle qui est la porte d'entrée de l'attitude attentionnelle !

COMPETENCES DEVELOPPEES :

P3 : Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves

P4 : Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves.

CC14 : S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel.

CONTENUS ET DEROULEMENT :

Journée 1 :

Matin :

- 1/ Représentation et pré-acquis des participants sur cette question.
- 2/ Mise en situation pour identifier les émotions de base (exploitation des outils de l'IRFO – Institut des Rencontres de la Forme)

Après-midi :

- 1/ Les effets des émotions sur le sujet et la dynamique collective en fonction de l'âge, la maturité, de l'histoire.
Apport sur les recherches récentes scientifiques en neuro-phénoménologie et en recherche-action. (voir travaux de Michel Le Van Gyuen, l'équipe de recherche de l'IRFO, le philosophe Fabrice Midal...)
- 2/ Des pratiques issues de la pleine attention et de la relaxation exploitables en classe qui aident à réguler les émotions et favoriser l'engagement dans les tâches scolaires. Mise en situations de pratiques s'appuyant sur la pleine attention ou pleine présence qui vise le développement de l'attention-concentration et la prise de conscience des émotions et de leurs effets (sur le corps, les pensées et l'interaction corps-pensées-émotions). Mise en situation de pratique de relaxation visant à réguler via les perceptions du corps, les effets des émotions désagréables et à stimuler le système régulateur apaisant (parasympathique).

Journée 2 :

Matin :

- 1/ Retour sur J1, quels effets de la première journée, quelles exploitations en contexte de classe, quelles exploitations personnelles ?
- 2/ Mises en situation pratique (suite de J1) via des situations issues de la pleine attention et de la relaxation.
- 3/ Quand exploiter les temps de pratique spécifique, à la fois celles dites formelles et celles dites informelles ?

Après-midi :

- Comment mettre en place une cohérence au sein d'une équipe pédagogique sur l'éducation émotionnelle ?
Comment présenter aux parents l'exploitation des pratiques de pleine attention et de relaxation en classe ?
Mise en situation d'évaluation des acquis

EVALUATION DES ACQUIS : NOMMER LES 6 EMOTIONS – RESTITUER UNE PRATIQUE DE PLEINE ATTENTION – FORMALISER UN CADRE PEDAGOGIQUE GLOBAL POUR L'EDUCATION EMOTIONNELLE

**COUT : PRISE EN CHARGE FORMIRIS
OCCITANIE**

Ce module de formation n'a pas été proposé en 21-22. On ne peut donc vous en communiquer les éléments d'évaluation

FORMATEUR(S) :
Raymond Barbry,
formateur AGEPS

MODALITES :

Exposés dialogués – Références biblio- et sitographiques – Illustrations vidéos - Analyses de pratique rétrospective et prospective – Plan d'actions pour sa classe.