

Écouter et prendre en compte la parole en maternelle : L'EXEMPLE DE L'ATELIER PHILO

Public : Enseignants du C1 du diocèse de Montpellier

Lieu :
Institut Saint Joseph
(ISFEC)- Montpellier

Date(s) :
**Mercredis 11
janvier et 19 avril
2023**
(9h-12h et 13h-16h)

INITIATION
SENSIBILISATION

Prérequis : Aucun prérequis n'est demandé à l'inscription à cette unité de formation.
Accueil possible des personnes en situation de handicap. Pour toute info : www.isfec-montpellier.org

OCC-2022-01412

Le langage oral est un domaine d'apprentissage essentiel pour le tout jeune élève en ce qu'il lui permet de « communiquer, de comprendre, d'apprendre et de réfléchir ».

En effet, « oser entrer en communication », « échanger et réfléchir avec les autres » sont des objectifs fondamentaux du programme de cycle 1, l'enjeu étant, à travers le langage et dans le cadre de situations de communication à la fois authentiques, complexes et organisées, de « trouver sa place dans le groupe et de se faire reconnaître comme personne à part entière ». L'atelier philo se veut un dispositif structuré et structurant pour atteindre ces objectifs ainsi que pour développer sa réflexivité en tant qu'enseignant.

COMPETENCES DEVELOPPEES :

- CC1 : faire partager les valeurs de la République
- CC3 : connaître les élèves et les processus d'apprentissage
- CC6 : agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques
- CC7 : maîtriser la langue française à des fins de communication
- CC14 : s'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel

CONTENUS ET DEROULEMENT :

En amont, recueil des attentes, représentations et questions des inscrits

Jour 1 : Mettre en œuvre et animer un atelier philo

MATIN

- 1) Présentation de la formation et tour de table dialogué : relevé des pratiques et des attentes.
- 2) Exposé des enjeux liés à la mise en œuvre d'espaces de parole structurés : prescriptions institutionnelles, apports théoriques sur les compétences socio-comportementales et psychosociales.
- 3) Mise en pratique d'un « atelier philo » pour adultes animé par la formatrice : « pourquoi philosopher ? » (selon le nombre de personnes : des participants et des observateurs / rôles tournants).
- 4) Retour sur l'expérience. Synthèse collective sous la guidance de la formatrice : dégager les éléments structurants du dispositif.

APRÈS-MIDI

- 1) Mettre en œuvre et animer un atelier philo avec des enfants : comment ? Paroles d'experts et transposition du vécu de la matinée.
- 2) Proposition de diverses ressources et supports pour adapter le dispositif aux élèves de maternelle.
- 3) Préparation par les personnes en formation d'un atelier (a minima : d'une phase d'atelier) et expérimentation de la posture d'animateur à partir de ces supports et ressources.
- 4) Retours sur l'expérience vécue.
- 5) Synthèse générale sous la guidance de la formatrice et projection en classe.

Jour 2 : Analyse de pratiques et approfondissements

MATIN

- 1) Tour de table synthétique et dialogué sur les expériences vécues en classe.
- 2) Présentation sous forme de « world café » des traces apportées par les enseignants : deux groupes en alternance (exposants/visiteurs).
- 3) Synthèse des expériences sous la guidance de la formatrice avec mise en avant des succès et des difficultés rencontrées.

APRÈS-MIDI

- 1) Remédiation par mises en situation en fonction des retours exprimés le matin.
- 2) Focus sur le dispositif « AGSAS » : une autre manière de faire dont on peut s'inspirer.
- 3) Présentation d'autres espaces de parole de type « quoi de neuf ? » et ses variantes.
- 4) Bilan de la formation sous forme d'écrit réflexif.

EVALUATION DES ACQUIS : Ecrit réflexif d'auto-évaluation

COUT :
AXE PRIORITAIRE TERRITORIAL

Pas d'évaluation disponible
pour ce module, non proposé
en 21-22

FORMATEUR(S) :
Emilie Cabrera, formatrice ISFEC

Dernière révision de cette
fiche le 28 juin 2022

MODALITES :

- Apports didactiques ;
- Echanges et réflexion sur les pratiques ;
- Mises en situations
- Analyse de pratiques